



ТАДУЛИНСКИЙ ЛИСТОК

Информационный листок
Свято-Успенского женского монастыря
Выпуск №5, сентябрь 2014 г.
Наш сайт: www.uspenie.by

Рождество Пресвятой Богородицы

21 сентября Церковь празднует Рождение Пречистой Девы Марии, Матери Господа нашего Иисуса Христа. Вот что донесло до нас церковное предание об этом событии. В городе Назарете жил праведный человек Иоаким со своей женой Анной. Они в любви и согласии дожили до старости, а детей не имели. Это очень огорчало их, потому что в те времена каждый еврей, не имеющий потомства, считался наказанным Богом за грехи, и единоплеменники презирали такого человека. Так однажды, когда Иоаким пошёл на праздник в храм Иерусалимский и хотел по обычаю принести жертву, первосвященник не захотел принять его даров, потому что Иоаким был бездетным. Опечаленный старец удалился в пустыню и стал усердно молиться Богу, чтобы Господь даровал ему дитя в старости, как некогда Аврааму.

Праведная Анна узнала о том, как обидели её мужа в храме, и тоже начала со слезами просить Бога даровать ей ребёнка. И вот во время молитвы она услышала голос с Неба: «Анна, услышана твоя молитва, вскоре ты родишь дочь, через Неё все люди получают спасение». В радости Анна пообещала посвятить свою новорожденную дочь на служение Богу.

В то же самое время Ангел явился в пустыне Иоакиму, возвестил ему о предстоящем рождении дочери и повелел возвращаться домой.



Так утешил Господь праведных супругов за их терпение, великую веру и любовь к Богу и друг к другу. По указанию Ангела, дочь свою Иоаким и Анна назвали Мария, что по-еврейски значит «Госпожа».

По случаю рождения дочери Иоаким принёс Богу благодарственную жертву. И родители выполнили своё обещание: в трёхлетнем возрасте Мария была приведена на служение Богу в Иерусалимский храм.

Рождение Марии принесло радость не только её родителям, но и всем людям, потому что Ей было предназначено стать Матерью Сына Божия, Спасителя мира.

ТРОПАРЬ ПРАЗДНИКА:

Рождество Твое, Богородице Дево, радость возвести всей вселенной: из Тебе бо возсия Солнце правды, Христос Бог наш, и, разрушив клятву, даде благословение, и, упразднив смерть, дарова нам живот вечный.

Перевод: Рождение Твое, Богородица Дева, принесло радость всей вселенной, потому что из Тебя воссияло Солнце правды, Христос Бог наш; разрушив проклятие, Он дал благословение и, уничтожив смерть, даровал нам вечную жизнь.

Тадулинская икона Божией Матери.

Тадулинская икона Пресвятой Богородицы была подарена



Свято-Успенскому монастырю князьями Тадеушем и Изабеллой Огинскими в 1743 г. Историк К. А. Говорский отмечает даже, что Успенский монастырь был воздвигнут в честь этого образа. В своей рукописи Говорский указывает дату принесения образа в монастырь: **8 (21) сентября, праздник Рождества Пресвятой Богородицы.**

Чудотворная икона исчезла в водовороте исторических событий первой половины XX в., но ее подробное описание сохранилось в статье краеведа А. М. Сементовского. Сохранились также рисунок с гравюры, выполненной варшавским мастером Мюлиусом в середине XVIII в., и акварельный рисунок художника Д. И. Струкова. По иконографическим особенностям образ был близок к таким иконам, как «Скоропослушница» и икона Богородицы Ченстоховская.

Находилась икона в Успенском соборе монастыря сначала в запрестольной нише центрального алтаря, а позже в правой части храма, у придела свт. Николая. Образ помещался под голубой, венчанной золотой короной, сенью. Композиция иконы следующая. Поясное изображение Пресвятой Богородицы, правая рука которой покоится на груди, а левой Она поддерживает Младенца Иисуса. Правая рука Спасителя в благословляющем жесте, а левая прижимает к груди закрытое Евангелие. Головы Пресвятой Девы и Младенца были венчаны сквозными коронами. Поверх ниспадающего с головы покрывала Богородицы – ожерелье в несколько ниток. Внизу иконы содержалась надпись на латыни: «S. Maria Tadulinensin, Miraculis Clarissimein Palatinatu Vitebscensi» («Святая Мария Тадулинская, прославленная чудесами в Витебске»). Образ был покрыт медной позолоченной ризой. Вокруг находилось 34 изображения событий земной жизни Богородицы.

Выполняя акварельный рисунок Тадулинской иконы, Дмитрий Струков датировал ее XIII в., но, как отмечает исследователь творчества художника А. Ярошевич, эта дата скорее может быть отнесена к протографу списка чудотворного Тадулинского образа, знаменитой иконе Богородицы Ченстоховской.

Он же утверждает, что Огинские подарили монастырю эту икону как список с Ченстоховского образа. На рисунке Д. И. Струкова – икона Ченстоховского извода, в золотых коронах. Омофор Девы Марии малинового цвета, платье голубое. Хитон Иисуса желтый (золото), нимб крестчатый. На фоне и нимбе кириллические монограммы.

Тадулинская икона Пресвятой Богородицы была особо почитаема у местного населения как чудотворный образ «Девы Марии Тадулинской». Последние сведения об этой иконе относятся к 1921 г., когда она упоминается в списке изъятых из монастыря ценностей. С иконы была снята серебряная риза и украшенная полудрагоценными камнями корона. Дальнейшая судьба образа остается неизвестной.

В 2012 г. по сохранившимся данным был сделан список Тадулинской иконы в православной иконописной традиции. Автор – витебский иконописец Елена Логинова.

В 2014 году художница Ольга Гришанина из Смоленска восстановила живописное изображение Тадулинской иконы.

Оба списка находятся в храме святой блаженной Ксении Петербургской на подворье Свято-Успенского монастыря в д. Берники.

Адрес монастырского подворья:

211341 Витебский р-н, д. Берники, ул. Ксении Блаженной, д. 3

E-mail: sv-usp.mon

Контактный телефон: + 375 29 225 11 57

Следующий выпуск – в сентябре



* Просим не использовать листок в бытовых целях